

## **"Rompiendo barreras: Desafíos y prejuicios en las instituciones educativas hacia los deportes de combate"**

**Autor:** Aparicio, Damian Nicolas

**Mail:** [damiancito77@gmail.com](mailto:damiancito77@gmail.com)

**Institución:** Universidad Nacional de La Plata

Facultad de Humanidades y Ciencias de la educación

### **Resumen**

La ponencia aborda problemas en la educación física y el ausentismo en instituciones educativas, señalando que las actividades deportivas convencionales han causado violencia y rechazo entre estudiantes. La ponencia presenta dos programas, "Forte" para intensificar la educación física y "Patios Abiertos" que buscan oportunidades de aprendizaje extracurricular con enfoques específicos. Destaca la falta de interés en educación física y la participación entusiasta en Patios Abiertos. Como docente en formación con experiencia en artes marciales, propongo incorporar elementos de disciplina, respeto y autocontrol basados en Taekwondo ITF, implementando Deportes de Combate. Esta actividad ha aumentado el interés y la participación de los estudiantes, mejorando el respeto mutuo y reduciendo la violencia. También se mencionan competencias que evalúan habilidades técnicas y físicas complementarias a la competición directa.

### **Palabras claves**

Educación Física, ausentismo, falta de interés, metodología pedagógica, violencia.

El presente estudio se basa en una investigación exhaustiva que incluyó la recopilación de datos a través de entrevistas realizadas a directivos, docentes y demás involucrados en el ámbito educativo de la escuela en cuestión. Además, se llevó a cabo un análisis de las estadísticas y registros académicos disponibles. La combinación de estos métodos de investigación ha permitido obtener una visión integral y precisa de los problemas existentes en relación con la educación física y el ausentismo general.

Es importante destacar que las actividades deportivas “convencionales”, como el fútbol, el handball y el voleibol, han sido desencadenantes de situaciones extremadamente violentas, lo cual ha llevado a un rechazo total por parte de los estudiantes. Asimismo, las actividades gimnásticas han sido completamente descartadas.

Además, es relevante señalar que la comunidad en la que se llevan a cabo estos proyectos presenta un nivel significativo de violencia. Esta situación me ha llevado a replantear la metodología utilizada para que los estudiantes puedan adquirir los conocimientos correspondientes de manera efectiva.

Como docente encargado de la intensificación de la materia de Educación Física en el programa Forte, y también como docente de recreación en el programa Patios Abiertos, desempeñó el papel de articulador entre estos dos proyectos. Aunque comparten muchas similitudes, también presentan diferencias significativas.

Mi rol implica la coordinación y conexión entre ambos programas, asegurando que se complementen de manera efectiva y se logre una sinergia positiva. Como docente en la intensificación de la materia de Educación Física, mi objetivo es fortalecer los contenidos y la metodología pedagógica relacionados con esta disciplina, brindando a los estudiantes una formación integral en el ámbito de la actividad física y el deporte.

Por otro lado, en mi función como docente de recreación en el programa Patios Abiertos, mi enfoque se centra en proporcionar actividades lúdicas y recreativas que promuevan la participación activa de los estudiantes, fomentando el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y creativas.

Aunque ambos programas comparten la meta de brindar oportunidades de aprendizaje significativas fuera del horario escolar, cada uno tiene su propio enfoque y objetivos específicos. Como articulador, mi responsabilidad radica en garantizar una integración armoniosa de ambas propuestas, aprovechando las fortalezas y recursos de cada una para brindar una experiencia enriquecedora a los estudiantes.

Patios Abiertos es una propuesta que busca fomentar proyectos socioeducativos para niños, niñas, adolescentes y jóvenes de 4 a 21 años. Forma parte de una serie de iniciativas que buscan garantizar el derecho a la educación y el acceso a los bienes sociales y culturales. Estos patios representan espacios de inclusión educativa donde se convoca a los participantes a formar parte de proyectos que les permitan reconectarse con la escuela. A través de propuestas pedagógicas innovadoras, desarrolladas los sábados y fuera del horario escolar, se fortalecen las trayectorias educativas de los participantes.

Los Módulos FORTE están diseñados para brindar un acompañamiento institucional en las trayectorias educativas de la enseñanza en escuelas secundarias. Este programa integral incluye acciones de revinculación pedagógica y de intensificación de la enseñanza, y ha sido aprobado por la Dirección General de Cultura y Educación.

Como profesor encargado de estos dos proyectos, he observado la falta de interés de los estudiantes hacia las clases de educación física que se imparten en horarios fuera del horario escolar. Por diversas razones, los estudiantes deciden no asistir a estas clases, lo que resulta en un déficit en su trayectoria académica. Sin embargo, es importante destacar que los mismos estudiantes participan de manera entusiasta en los Patios Abiertos los días sábados.

Como docente en formación en educación física y con experiencia como instructor de primer dan en Taekwondo ITF, así como competidor a nivel nacional e internacional en artes marciales, he tenido la oportunidad de representar a mi país en diversas ocasiones.

Dada mi experiencia en artes marciales, considero que es fundamental replantear la metodología utilizada en las clases de educación física. Es posible aprovechar mis conocimientos en Taekwondo ITF para introducir elementos de disciplina, respeto y autocontrol en las sesiones, promoviendo valores fundamentales y fomentando un ambiente de seguridad y respeto mutuo.

Además, he asumido el compromiso de trabajar de cerca con los estudiantes, transmitiéndoles los beneficios físicos, emocionales y cognitivos de la práctica de las artes marciales, y guiándolos hacia un enfoque integrador y no violento de estas disciplinas. Mediante la implementación de un programa adecuado y una comunicación efectiva, espero poder inspirar a los estudiantes a participar activamente en las clases de educación física y fomentar su desarrollo integral.

Con las autorizaciones correspondientes de las autoridades competentes, he incorporado la actividad de Deportes de Combate en la institución, tomando todas las precauciones necesarias debido a la situación general. Inicialmente, se trabajó en la concientización del grupo sobre la actividad, resaltando la importancia y el respeto hacia los compañeros/as involucrados/as. Se enfatizó que la intención en ningún momento era causar daño o perjudicar a los oponentes, sino más bien comprender que se trata de una actividad entre compañeros/as.

Una vez establecida la conciencia colectiva, se procedió a realizar la actividad en sí, adaptándola de manera apropiada. Desde un acondicionamiento previo inicial, se pudo observar un notable interés por parte de todo el grupo, lo cual atrajo a la participación de otros/as estudiantes. La introducción de movimientos gimnásticos dentro de la actividad

comenzó a ser aceptada y se evidenció un aumento significativo en el respeto mutuo entre los compañeros/as, así como en el cuidado hacia los demás.

Es importante destacar que los estudiantes de género femenino, así como aquellos con Trastornos del Espectro Autista (TEA) y otras discapacidades, experimentaban una discriminación significativa en la participación de las actividades mencionadas anteriormente. Sin embargo, con la implementación de esta "nueva" actividad, se ha observado una aceptación más acogedora hacia ellos. Las clases han experimentado un aumento en la asistencia y los estudiantes que se integran por primera vez a la actividad son recibidos cordialmente. Además, los propios compañeros de clase advierten a los nuevos participantes que en esta actividad no hay lugar para la violencia, y se han convertido en guías para orientar a todos aquellos que se suman.

De manera gradual pero significativa, la presencia de violencia ha comenzado a disminuir tanto en las clases de educación física como en otras clases impartidas en la institución. Esta transformación ha sido un resultado directo de la implementación de la actividad de Deportes de Combate y la promoción de valores de respeto y cuidado mutuo. Se ha observado que esta mejora se ha extendido a otras áreas del entorno escolar, generando un impacto positivo en la convivencia y en la actitud de los estudiantes.

Mediante la utilización de diversas herramientas propias de los deportes de combate, se promueve un enfoque que no se centra en el contacto físico y los golpes, sino que prioriza la adquisición técnica. Entre los golpes utilizados se encuentran:

**Jab:** Un golpe rápido que se emplea para medir o mantener distancia con el oponente. El peso del cuerpo suele estar apoyado en el pie delantero durante su ejecución.

**Cross:** Similar al jab, pero se realiza partiendo desde una posición trasera. Es un golpe potente que involucra un movimiento de proyección hacia adelante.

**Uppercut:** Consiste en un golpe ascendente con el brazo flexionado. Se enfoca en atacar la zona inferior del oponente.

**Gancho o Hook:** Es un golpe lanzado con el brazo doblado en el codo a la altura del hombro. Busca impactar desde un ángulo lateral.

En cuanto a los ejercicios utilizados, se destacan:

**Sombra:** Consiste en golpear al aire sin un oponente, y se realiza como ejercicio para mejorar las habilidades técnicas. Su nombre deriva de la práctica de pararse cerca de una pared y simular golpear la sombra proyectada.

Saltar la soga: Es un ejercicio de acondicionamiento altamente efectivo que, además de los beneficios cardiovasculares, mejora la agilidad, rapidez y fuerza en las piernas. Requiere concentración y coordinación mental y física.

Además de los golpes con los miembros superiores, también se emplean técnicas que involucran golpes con los miembros inferiores en los deportes de combate. Algunas de estas técnicas incluyen:

Ap Chagui: Consiste en una patada al frente, dirigida hacia el oponente.

Yop Chagui: Es una patada lateral que se ejecuta de manera perpendicular al cuerpo del oponente.

Dollyo Chagui: Se trata de una patada semi-circular dirigida hacia la cara del oponente.

Neryo Chagui: Consiste en una patada descendente, en la cual se golpea hacia abajo.

Bakat Tari Furigui: Implica una patada circular hacia fuera, en dirección contraria al cuerpo del ejecutante.

An Tari Furigui: Es una patada circular hacia dentro, en dirección hacia el cuerpo del ejecutante.

Tuit Chagui: Se trata de una patada hacia atrás que se realiza golpeando con el talón.

Tomando como base el concepto del espiral dialéctico (En esta dinámica, los opuestos no se consideran simplemente como elementos en conflicto, sino como fuerzas complementarias que interactúan y se retroalimentan mutuamente. A medida que estas fuerzas se enfrentan, se genera una tensión que lleva a una síntesis o resolución superior, que a su vez se convierte en la base para un nuevo conjunto de contradicciones y desafíos), utilizamos dicho enfoque como punto de partida para la realización de una variedad de ejercicios. Estos ejercicios abarcan aspectos como estabilidad, dinámica y estática, equilibrio, relajación, tensiones musculares, coordinación y otros elementos relevantes.

A través de estos ejercicios, se busca promover una comprensión más profunda y completa del cuerpo y su funcionamiento, reconociendo las interacciones complejas y dinámicas entre diferentes sistemas y componentes. Además, se fomenta la integración de habilidades físicas y mentales, permitiendo a los participantes desarrollar una mayor conciencia corporal y coordinación precisa.

Se incluyen ejercicios que trabajan en la estabilidad, tanto estática como dinámica, fortaleciendo los músculos y mejorando el equilibrio. Asimismo, se incorporan técnicas de relajación para reducir la tensión muscular y promover la tranquilidad mental.

La coordinación se trabaja mediante ejercicios que desafían la capacidad de sincronizar movimientos y acciones, mejorando así la conexión y armonía entre diferentes partes del cuerpo.

Si bien Educación Física es una materia que debe incidir en el desarrollo de la motricidad de cada persona de acuerdo a sus posibilidades de aprendizaje, su finalidad no es solamente enseñar habilidades motrices, sino desarrollar todas las potencialidades de los alumnos (mentales, sociales, políticas, corporales) ampliando sus horizontes y estimulando sus capacidades (Fotia, J. 2013. Educación Física y escuela secundaria, una visión desde la supervisión, pag. 9, Buenos Aires, Argentina)

## **Socialización**

Los deportes de combate pueden desempeñar un papel importante en la socialización de las personas, ya que involucran interacciones físicas y mentales con otros participantes. Aunque a primera vista pueden parecer actividades individuales, los deportes de combate fomentan la socialización de diversas maneras:

**Interacción con compañeros:** Los deportes de combate brindan oportunidades para interactuar y relacionarse con compañeros de entrenamiento. A través del entrenamiento conjunto, se establecen vínculos, se comparten experiencias y se desarrolla un sentido de comunidad.

**Respeto mutuo:** Los deportes de combate promueven el respeto mutuo entre los participantes. Se enfatiza la importancia de tratar a los demás con respeto y dignidad, incluso durante el combate. Esto fomenta un ambiente de compañerismo y promueve relaciones saludables entre los practicantes.

**Aprendizaje de habilidades sociales:** Durante la práctica de los deportes de combate, los participantes aprenden a comunicarse y a interactuar de manera efectiva. Se promueven habilidades de escucha, empatía y negociación, así como la capacidad de resolver conflictos de manera constructiva.

**Trabajo en equipo:** En algunas disciplinas de deportes de combate, como el boxeo o el taekwondo en equipo, se realizan competencias por equipos. Esto fomenta el trabajo en equipo, la colaboración y la coordinación entre los participantes, fortaleciendo la capacidad de trabajar en conjunto hacia un objetivo común.

**Competencia y camaradería:** Aunque los deportes de combate implican competencia, también promueven la camaradería entre los participantes. A pesar de estar en combate, se genera un

ambiente de respeto y apoyo mutuo, en el que se celebra el esfuerzo y el crecimiento individual de cada practicante.

## Competencias

En algunos deportes de combate, además de las competencias centradas en el combate directo, se llevan a cabo otras modalidades de competición que incluyen disciplinas como el salto en alto, las formas o tules, y las roturas.

El salto en alto es una disciplina que evalúa la habilidad de los competidores para realizar saltos verticales con técnicas específicas. Los participantes deben demostrar una combinación de fuerza, explosividad y técnica para superar la altura establecida, lo cual requiere un excelente control corporal y coordinación.

Las formas o tules son secuencias de movimientos preestablecidos que representan diferentes situaciones de combate imaginarias. Los competidores deben ejecutar estas secuencias con precisión y fluidez, mostrando tanto habilidades técnicas como una comprensión profunda de los principios y la filosofía del deporte de combate en cuestión.

Las roturas son una disciplina en la que los competidores deben romper objetos como tablas o ladrillos utilizando técnicas específicas. Esta prueba requiere una combinación de fuerza, precisión y concentración mental para ejecutar los movimientos de manera efectiva y lograr la rotura con éxito.

Estas modalidades de competición complementan la dimensión combativa de los deportes de combate, proporcionando oportunidades para evaluar y reconocer habilidades técnicas, físicas y mentales adicionales. Además, contribuyen a la variedad y la diversidad de la competencia, brindando a los participantes la posibilidad de destacarse en diferentes aspectos del deporte.

Se suele olvidar que la escuela no es sólo un lugar donde se aprenden cosas, ciencias, técnicas, etcétera, sino también una institución que otorga títulos, es decir, derechos, y que con ello confiere aspiraciones. ( Bourdieu, P, 1990: 167)

## **Programa de Deportes de Combate Integral en Escuelas**

### **Programa de Iniciación**

Objetivo: Introducir a los estudiantes a los deportes de combate de manera gradual y segura, centrándose en la construcción de habilidades fundamentales y valores positivos.

#### **Actividades:**

Clases introductorias de habilidades básicas: Comenzar con ejercicios que desarrollen la coordinación, el equilibrio y la agilidad, preparando a los estudiantes para actividades más específicas en deportes de combate.

Juegos de equipo y colaboración: Fomentar el trabajo en equipo y la camaradería a través de actividades cooperativas que involucren movimientos básicos de combate.

Charlas sobre valores: Incorporar discusiones sobre respeto, disciplina, autocontrol y ética deportiva para inculcar valores positivos en los estudiantes.

### **Integración de Disciplinas Complementarias**

Objetivo: Expandir el enfoque más allá del combate directo, incluyendo modalidades como el salto en alto, formas o tules, y las roturas.

#### **Actividades:**

Clases de salto en alto adaptadas: Enseñar técnicas de salto seguras y específicas para deportes de combate, enfatizando la importancia del control corporal y la coordinación.

Formas o tules como expresión artística: Integrar las formas como parte de la educación física, fomentando la creatividad y la expresión personal a través de secuencias de movimientos.

Talleres de roturas: Enseñar a los estudiantes técnicas seguras para romper objetos bajo la supervisión de entrenadores especializados.

### **Competencias y Evaluaciones**

Objetivo: Brindar oportunidades para que los estudiantes demuestren sus habilidades y progresos en diferentes aspectos de los deportes de combate.

#### **Actividades:**

Eventos inter-escolares: Organizar competencias que abarquen combate directo, formas, salto en alto y roturas, promoviendo una competencia saludable y diversa.

Evaluación formativa: Utilizar rúbricas para evaluar la ejecución técnica, la creatividad y la comprensión filosófica en formas y otras disciplinas.

Reconocimiento de habilidades: Premiar no solo a los ganadores en combate, sino también a aquellos que demuestren destrezas excepcionales en otras modalidades.

### **Enfoque en la Educación y Seguridad**

Objetivo: Priorizar la educación sobre los aspectos físicos, técnicos y mentales de los deportes de combate, y garantizar la seguridad de los estudiantes en todo momento.

#### **Actividades:**

Programas educativos sobre prevención de lesiones: Ofrecer charlas y talleres sobre técnicas de acondicionamiento previo, estiramientos y prevención de lesiones.

Supervisión y entrenadores capacitados: Es fundamental contar con entrenadores certificados y experimentados, respaldados no solo por su experiencia en los deportes de combate, sino también por haber completado satisfactoriamente el tramo pedagógico necesario para la enseñanza de estas actividades. Estos profesionales son esenciales para garantizar la seguridad y el desarrollo apropiado de los estudiantes..

Opciones inclusivas: Adaptar las actividades para acomodar diferentes niveles de habilidad y capacidades, garantizando que todos los estudiantes puedan participar y mejorar.

### **Integración en el Currículo Escolar**

Objetivo: Incorporar los deportes de combate de manera coherente en el currículo escolar para una experiencia continua y enriquecedora.

#### **Actividades:**

Clases de educación física especializadas: Ofrecer clases regulares que aborden las diferentes disciplinas de los deportes de combate, como parte del plan de estudios de educación física.

Proyectos interdisciplinarios: Integrar los valores y la filosofía de los deportes de combate en otras áreas del currículo, como ética, historia y arte.

### **Promoción de Valores**

**Objetivo:** Resaltar los valores fundamentales que los deportes de combate pueden enseñar a los estudiantes.

#### **Actividades:**

Charlas motivacionales: Invitar a atletas y entrenadores a hablar sobre la importancia del esfuerzo, la perseverancia y la superación personal.

Iniciativas de servicio comunitario: Organizar eventos en los que los estudiantes puedan aplicar los valores aprendidos a través de acciones positivas en la comunidad.

La implementación de este programa requiere la colaboración entre educadores, entrenadores, padres y estudiantes, asegurando que se aborden las necesidades individuales y se promueva una cultura de respeto, inclusión y desarrollo integral.

### **Bibliografía**

Bassi, G. (2004). Educación Física en Educación Popular. “Caras, Secas y un Deporte” Una experiencia en el “Far West” Montevideoano. *Revista Praxis*, (4).

Bourdieu, P. (2002). La "juventud" no es más que una palabra. En *Sociología y cultura* (pp. 163-173). México: Grijalbo, Conaculta.

Chaves M. (2005) Juventud negada y negativizada. La Plata, Buenos Aires, Argentina.

Fotia, J. (2013). Educación Física y escuela secundaria : Una visión desde la supervisión. EN: G. Cachorro y E. Cambor (Coords.). *Educación física y ciencias : Abordajes desde la pluralidad*. Buenos Aires

Fotia, J. (2017). Deporte y Educación : próximas indagaciones y preguntas necesarias. I Encuentro Deporte y Sociedad, 28 de octubre y 4 de noviembre de 2015, Ensenada, Argentina. EN: O. Ron, J. Fridman, A. Levoratti, F. De Marziani, J. Fotia y M. Maiori (Coords.). *Actas del Primer Encuentro Deporte y Sociedad: Debates en tránsito en las Ciencias Sociales en la Argentina actual*. Ensenada: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Parlebas P. (1993). Educación Física Moderna y ciencia de la acción motriz. 1 Congreso Argentino de Educación Física y Ciencias, 8 al 12 de septiembre de 1993, La Plata, Argentina. EN: [Actas]. La Plata: Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Educación Física. En *Memoria Académica*.

Ruiz-Sanchis, L., Tamarit Grancha, I., & Martín-Ruiz, J. (2021). Valoración del alumnado sobre el Boxeo y Taekwondo en la Educación Física. *Kronos*, 20(1), 2021

Scharagrodsky, P. (2006) Juntos, pero no revueltos. La Educación Física mixta en clave de género. Universidad Nacional de la Plata y Universidad Nacional de Quilmes – Argentina.

Tenti Fanfani, Emilio.(2000) Culturas juveniles y cultura escolar. Seminário “Escola jovem: in novo olhar para la ensino medio”. Brasil: Ministerio de Educacao,



**Congreso de Educación Física y Ciencias**

15º Congreso Argentino, 10º Latinoamericano y 2º Internacional

*Educación Física en y para la democracia*

